

MUSICIAN

I C= 1017

MOOR, Emanuel

Concert Violine und Orchester. Op. 62. Klavier-Auszug. Berlin, N. Simrock, No. 12109
1905

35 p. /part.pian/

34x27

Stimme: Solo-Violine

16 p.

C.726/1963

MUZIKON

MOOR, Emanuel

I C= 1018

Concerto pour violon avec orchestre No.4
Op.72. Partition de piano. Leipzig, C.F.W.
Siegel (R.Linnemann), No.49. /f. a. /

35 p. /part.pian/

34x28

Stimme: Violin 12 p.

C.728/1963

MOOR, Emanuel

~~Muzik~~ 1018
I C=

Drittes Konzert für Violine und Orchester
Klavierauszug mit Solostimme. Op. 66. Leip-
zig, C.F.W. Siegel's (R. Linnemann), No. 39,
/f.a./

33 p./part.pian/

34x27

Stimme: Prinzipal Stimme

15 p.

C.727/1963

NOTE MUZICAL

I C

2124

MOOR, Emanuel

Zweite Suite für Violine (E moll) mit Begl-
leitung des Pianoforte. Op.52 München,
Alfred Schmid Nachfolger, /f.a./

15 p./part.pian/ (No.10) 30x23

Stimme: Violine 8 p.

C.2050/1964